

NÕMME MUUSIKAKOOLI PÕHIÕPPE ÕPPEKAVA

I SISSEJUHATUS

Nõmme Muusikakooli põhiõppe õppekava on dokument, mille alusel toimub õppetöö põhiõppes.

Õppekava ainekavades esitatud nõuded tagavad eelhariduse üleminekuks kutseharidusele.

Õppeaeg põhiõppes on seitse õppeaastat ja õppetundide kogumaht on 1662,5 tundi, millele lisanduvad vastavalt lastevanemate- ja õpilase soovile eelõpe ja lisaõpe.

EESMÄRGID

- iga pilliõppe põhieesmärk on äratada õpilases muusikahuvi ja –armastust;
- laste ja noorte loomevõimete avastamine ja kavakindel arendamine;
- anda õpilasele õiged alused valitud instrumendil musitseerimiseks;
- professionaalse kunstihariduse õppeks tarviliku ettevalmistuse andmine;
- kohaliku kultuurielu edendamine;

Selleks tuleb arendada õpilases:

- muusikalist mõtlemist ja fantaasiat;
- rütmi- ja astmetunnetust;
- artikulatsiooni, fraseerimist ja vormitaju.
- muusikalist kuulmisteravust;
- instrumenditehnikat ja tööharjumusi;

Eesmärk on ka:

- õpetada selgeks noodikiri nii, et õpilane on võimeline sellest aru saama ja seda ka aktiivselt kasutama. Seega panna alus solisti, orkestrandi ja ansamblisti oskustele, mida saab kasutada kas asjaarmastaja muusik või arendada ja lihvida tulevane professionaal;
- Tutvumine erinevate ajastute muusikastiilidega;

PÕHIMÕTTED

Õppe- ja kasvatustöö muusikakoolis aitab kujuneda isiksusel, kes:

- mõtleb loovalt;
- oskab oma tegevust eesmärgistada, kavandada ja hinnata;
- suudab valida, otsustada ja vastutust kanda;
- On valmis koostööks ja koosmusitseerimiseks.

HINDAMINE

Hinnatakse teadmiste ja oskuste omandamist, praktilist tegevust (pillimäng), kirjalikke ja suulisi vastuseid. Hinnatakse numbriliselt (hinne) ja sõnaliselt (hinnang). Numbriliselt hinnatakse õpitulemusi 5-palli süsttemis, kasutades hinnangu täpsustamiseks „+“ ja „-“,.

Hinded „1“ ja „2“ on mitterahuldavad hinded.

- Hinde „5“ saab õpilane, kelle praktiline tegevus või vastus on õige ja täielik.
- Hinde „4“ saab õpilane, kelle praktiline tegevus või suuline/ kirjalik vastus on üldiselt õige, kuid ei ole täielik või esineb väiksemaid eksimusi.
- Hinde „3“ saab õpilane, kelle praktiline tegevus või suuline/ kirjalik vastus on põhiosas õige, põhioskused on omandatud, kuid teadmiste-oskuste rakendamisel võib esineda raskusi. Õpilane vajab suunamist ja juhendamist.
- Hinde „2“ saab õpilane, kelle praktilises tegevuses või suulis/ kirjalikus vastuses on olulisi puudusi ja eksimusi. Õpilane teeb rohkesti sisulisi vigu, ei suuda teadmisi rakendada ka suunamise korral.
- Hinde „1“ saab õpilane, kelle praktilisest tegevusest või suulis/ kirjalikest vastustest järeldub nõutavate teadmiste puudumine.

Lähtuvalt kooliastme ja õppeaine eripärast arvestatakse hindamisel:

- omandatud teadmiste ja oskuste ulatust, õigsust, esituse täpsust ja loogilisust, musikaalsust ja loomingulisust.

- õpilase suutlikkust oma teadmisi ja oskusi suuliselt, kirjalikult ja mängutehniliselt väljendada-esityada;
- Vigade hulka ja liiki;

Poolaasta ja õppeaasta lõpul antakse õpilasele kirjalikult kokkuvõtvad hinnangud. Need kantakse klassitunnistusele ja õppeaasta lõpul individuaalse ainekeva vastavasse osasse kas hindena või sõnalise iseloomustusena. Kokkuvõtvad hinnangud kirjeldavad õpilase arengut ja kooliastme pädevust, õppeprotsessis osalemist ning õpitulemusi. Kokkuvõtvate hinnangute aluseks on põhipilli- ja teiste ainete õpetajate tähelepanekud.

Tehniliste arvestuste ja esinemiste hindamisel võib kasutada hinnanguid „arvestatud“ ja „mittearvestatud“. Osalemist orkestritöös võib hinnata nii numbriliselt kui ka „arvestuslikult“.

Õpitulemuste hindamine jaguneb:

- õppeprotsessi hindamine (protsessihinne)
- arvestuslik hindamine (kontrolltööd, testid, esinemised ja eksamid)

Õppeprotsessi hindamisel arvestatakse õpilase vanust, arengut, õppeaine eripära, ja nõutavaid õpitulemusi. Protsessihinde alusel võib välja panna osa arvestuslike hindeid.

Arvestuslik hindamine kavandatakse poolaasta või kursuse ulatuses. Selle vormid ja vahendid valib kool ja aineosakond. Arvestuslikult hinnatavate õpiülesannete täitmine on kõikidele õpilastele kohustuslik. Üldainete (solfedžo, muusikalugu) arvestuslikud hinded kantakse rühmapäevikusse ja pilliõppe hinded õpilase individuaalplaani või tehakse lapsevanemale teatavaks õpilaspäeviku kaudu.

Eksamit/ arvestust hinnatakse ühe koondhindega. Koondhinne sõltub suurel määral ka kava esitamise terviklikust muljest, kusjuures eelkõige on oluline musitseerimine ja kõlakultuur ning õpilase omapoolne lähenemine esitatavale.

Kokkuvõtvad hinded on poolaasta-, aasta- ning üldhinded. Aastahinded pannakse välja poolaastahinnete alusel enne aine lõpueksami toimumist. Üldhinne pannakse välja aastahinde ja eksamihinde põhjal. Eksamihinne mõjutab oluliselt üldhinnet.

Muusikakooli õpilase käitumist ja hoolsust hinnatakse poolaasta lõpul ja hinded kantakse klassitunnistusele ja õppeedukuse koontabelisse. Käitumise hindamise aluseks on kooli kodukorra täitmine. Hoolsuse hindamise aluseks on õpilase suhtumine õppimisse ja ülesannetesse, tema kohusetunne, töökus ja järjekindlus õpiülesannete täitmisel.

II ÕPPEAINETE LOETELU

Õppeaine	Põhiõpe							Lisaõpe *	
	Iõ/a.	IIõ/a.	III õ/a.	IVõ/a.	Võ/a.	VI õ/a.	VII õ/a.	Iõ/a.	II õ/a.
	noorem aste				vanem aste				
Põhipill	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Noodilugemine						0,5	0,5		
Solfedžo	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Muusikalugu				1,5	1,5	1,5	1,5		
Koosmäng (ansambel)*				1	1				
Koosmäng (saateklass)*						0,5	1		
Koosmäng (orkester)*		1	1	1,5	1,5	2	2		
Lisapill *			0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1		
Ind.lisaaine (improvisatsioon)*			0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1		

Selgitus: Tärniga märgitud osa õppekavast ja ainete loetelust tähistab seda, mida antakse õpilase soovil ja kooli võimaluste korral.

Esinemised:

Kohustuslik esinemine üks kord. I ja II poolaastal.

Esinemised koolivälistel- ja kooli esinduskontsertidel. (valikuliselt)

Esinemised on suulise hinnanguga. Motiveeritud selgitus õpilase poolt esitatule ja tema puudustele on olulise informatsiooniga.

Tehnilised arvestused:

Üks kord poolaastas alates III õppeaastast.

Arvestused:

I ja III õppeaasta lõpus klaveris. Ei ole hindeline.

Muusikaloos VII õ/a lõpus. Hindeline.

Saateklassis VI ja VII õ/a kevadel. Hindeline.

Eksamid:

II, IV, V, VI ja VII õppeaasta lõpul.

Üleminekueksam nooremast astmest vanemasse (IV õppeaasta kevadel) pillil ja solfedžos. Antakse välja algastme lõputunnistus.

Lõpueksamid vanema astme lõpus (VII õ/a kevadel) klaveris ja solfedžos. Antakse välja kooli lõputunnistus.

Õppekava on kinnitatud õppenõukogu otsusesga 30.08.2018

Registreeritud EHIS-es 2018

Nnõmme Muusikakooli direktor Indrek Vijard